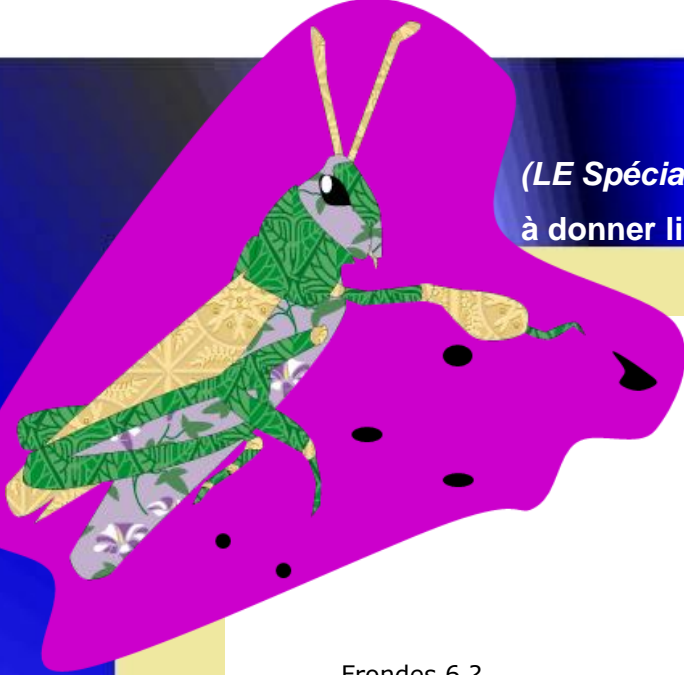


# L'écriture de JChristophe DELMEULE ou l'Art de sculpter la Langue

Le COIN du GRIOT

Nous invitons le GRIOT

*(LE Spécialiste des textes poétiques de JChristophe Delmeule)*  
à donner libre cours à ses INSPIRATIONS/EXPIRATIONS... etc.



*(Une voix, deux voix, trois voix, mon nom est légion, diversité est ma devise, mettre des grains de sel mon office, citer pour citer et parler pour parler mon fétiche)*

## FRONDOLOGIE n° 2

- Frondes 6 ?
- Pas encore en vue...
- Ma petite locomotive en or ?
- Le meunier aussi ?
- Et Eucharis...
- Eucharis eucharis eucharis...
- À ne jamais oublier...
- Comme persiennes persiennes persiennes...
- Qui s'y frotte...
- .... s'y réjouit !
- Fainéant.e tout du long...
- Ah, tiens, on incluse maintenant...
- Mieux vaut tôt que jamais....
- Mais pas à la télé...
- ... ce mic...
- ... ce mac...
- D'or...
- ... d'oignon...
- Ébène...
- ... et vignes...
- Un cruc à la Calprenède...
- Des vergt et des pas mûres...
- Et on pense pas qu'aux fraises...
- Y a pas que le clocher qui cloche...
- Ni que le cliché qui cliche..
- Jasmin ! Jasmin !
- Ortie gît !
- Ô j'y gît !

## FRONDOLOGIE n° 2

(SUITE)

- Un p'tit souvenir de Montluc en passant...
- Toujours à l'aise...
- Et le Roi des Aulnes ?
- Ça se discute...
- Surtout dansant la Calypso !
- Ô j'y gît !
- Salie niaque...
- Drôle de manie...
- Et comment peut-on vivre sans relire...
- Abel Martin !
- Juan de Mairena !
- Much ado...
- Comme qu'y disaient...
- ... about everything !
- Ah ben là on est vraiment loin d'être près...
- Faut voir...
- *Mes yeux dans le miroir*
- *Sont des yeux aveugles qui regardent*
- *Les yeux avec lesquels je les vois.*
- À ce stade on remettrait pas un p'tit coup d'Abrahamsen ?
- *Le mouvement est immuable, et le changement immobile.*
- D'accord d'accord, mais...
- *Pour voir à l'endroit il faut auparavant avoir vu à l'envers.*
- Bien sûr bien sûr ; en attendant, Abrahamsen peut pas nous faire du mal...

**Le GRIOT, 8 septembre 2018**

**- Le 22 Fructidor**