

# L'écriture de JChristophe DELMEULE ou l'Art de sculpter la Langue

Le COIN du GRIOT

Nous invitons le GRIOT

*(LE Spécialiste des textes poétiques de JChristophe Delmeule)*  
à donner libre cours à ses INSPIRATIONS/EXPIRATIONS... etc.

*(Une voix, deux voix, trois voix, mon nom est légion, diversité est ma devise, mettre des grains de sel mon office, citer pour citer et parler pour parler mon fétiche)*

## COMPLEXOLOGIE n° 1

- Ti mûr pour commencer ?
- Or ça oui, pleine saison pour ça, mais à condition que par le milieu.
- Ti zome ?
- Très très zome !
- *In medias res* ?
- Et sans queue ni tête !
- Ti faute abbé mouret ?
- Que les fleurs, que les fleurs, l'absinthe de tout baquet...
- Ti mourmidon ?
- Patrocle qu'on croit...
- Ti mourmelon ?
- Mamelon, mamelon...
- Ti mouche à radier ?
- Crisse crisse l'aile...
- Ti soufi ?
- Question de souffle...
- Ti marbré ?
- Avec nageoires, écailles, et sirènes à foison...
- Ti myliobate ?
- Et raie par-dessus le marché...
- Ti plutôt kafka plage ?
- ... ou bébé consigne automatique...
- Ti dans les mornes ?
- Et plus bogues que dogues...
- Ti mourre ?
- Lettre volée quoi...
- Combien combien ?
- On ne mange pas de ce Dupin-là !

## COMPLEXOLOGIE n° 1

(SUITE)

- Ti petits oiseaux ? Ti rouge ?
- Je me murmure je me mouronne je me maquille...
- L'autre furieux avec son marteau et sa forge...
- Cestuy-là qui de fil en énigme...
- Et surtout çui des pyramides de crânes...
- Des ziggurats de zigouillés...
- Et il rit, le khan !
- Clopin-clopant, pas plus vaillant !
- Y fumait des clopinettes ? On en apprend, on apprend...
- Berges du fleuve Amour, ou quoi ?
- Et Mourmansk, dans tout ça ?
- Oui, tiens, c'est vrai, pas bête, ça, Mourmansk...
- Mais le vide ? Hein, le vide ?
- C'est toujours le plein, mais dans l'autre sens...
- Taïaut taïaut !
- Bon, l'essai est concluant !
- Congruent !
- Confluent !
- Et tout nous mène ?
- La voie, quoi...
- À Abrahamsen !
- Hue donc !

Le GRIOT, 6 octobre 2018

- Le 15 Vendémiaire