

L'écriture de JChristophe DELMEULE ou l'Art de sculpter la Langue

Le COIN du GRIOT

Nous invitons le GRIOT

(LE Spécialiste des textes poétiques de JChristophe Delmeule)
à donner libre cours à ses INSPIRATIONS/EXPIRATIONS... etc.

(Une voix, deux voix, trois voix, mon nom est légion, diversité est ma devise, mettre des grains de sel mon office, citer pour citer et parler pour parler mon fétiche)

SITOLOGIE n° 1

- Tu crois vraiment ? On va encore nous dire qu'on farfouille...
- Ah, ça, tu sais...
- Oui, quand c'est question de sensualité, de saveurs...
- Sur fond de quelques dessins de nudités...
- Nudités crues, et crudités nues...
- Pas de lézard, on s'embarque !
- C'est parti ! Et voilà mon kiki : mordre les sirènes qui croustillent dans des senteurs de réglisse, et, dans l'amour de son beau et vélocé grenadier, même pas trace de métamorphose.
- J'ai quand même un doute... Et tiens-toi bien, tout technique !
- J'écoute.
- Ça croustille sous la dent, vraiment, une sirène ?
- Évidemment, si c'est bien frit !
- Comme un poisson, quoi !
- Oui, ou même une queue de rat.
- Et la sirène, ça peut se faire en tempura aussi ?
- Ah, oui, c'est très bien aussi comme ça.
- Et en croquettes, comme les crevettes ?
- Oui, comme les crevettes.
- Juste par association d'idées, et les libellules ?
- Oh, ça viendra, crois-moi, ça viendra...
- La réglisse ?
- Alors ça, ça va avec tout, la réglisse. Comment on fait ? Là on va pas lâcher nos petits secrets de fabrication.
- Non, ça serait pas malin.
- Et puis tu connais la recette pour écrire une recette ?
- Dis voir...

SITOLOGIE n° 1

(SUITE)

- Toujours omettre un élément.
- Une paralipse, quoi.
- Voilà.
- Tu as un exemple précis en tête.
- Ah que oui ; là, juste sous les yeux.
- Ah oui, celle des vents sans vol ! Une sorte de coquetèle espiègle, il me semble !
- Et citronnée, l'espièglerie ! Ci-tro-nnée !
- Si trop, si peu...
- Oui c'est de l'à-peu-près, ce citron-là.
- Et y aurait un élément omis ?
- Oui. C'est facile !
- Effectivement : c'est le coulis !
- Le coulis qui court sur la peau...
- Le coulis qui se verse sur le cru comme sur le cuit...
- Le coolie qui à chaque coin de rue de la concession internationale...
- Et pour les métamorphoses ?
- Ah, ça ?
- Ben oui, Ovide, quoi, tout ça...
- Tout pareil !
- Tout pareil ? O l'Omega, à moitié vide, à moitié plein...
- Eh bien je vais te dire que des fois c'est bon de rappeler que a rose is a rose is a rose....
- ... la sirène sirène, la réglisse réglisse, et le grenadier une profondeur.
- Voilà.
- On se laisse glisser et puis c'est bon...
- Voilà !
- Et point-barre !
- Point-barre, oui, et pas de salades !
- Juste le panier pour la réglisse ?
- À la limite...

Le GRIOT, 18 mai 2016