

L'écriture de JChristophe DELMEULE ou l'Art de sculpter la Langue

Le COIN du GRIOT

Nous invitons le GRIOT

(LE Spécialiste des textes poétiques de JChristophe Delmeule)
à donner libre cours à ses INSPIRATIONS/EXPIRATIONS... etc.

(Une voix, deux voix, trois voix, mon nom est légion, diversité est ma devise, mettre des grains de sel mon office, citer pour citer et parler pour parler mon fétiche)

SAPIDOLOGIE n° 4

- Pétrogène ?
- Je confirme.
- Oh ben alors, si tu confirmes...
- *Sa robe est cristalline...*
- *C'est un palais ! C'est du marbre !*
- *Son décolleté s'ouvre sur un collier scintillant, carmin et rubis...*
- Et qui dit pétrogénèse...
- ... dit cavité !
- *Pourtant conquise la conque ne cesse de coquiner avec la coque du cousin quand le cocu du creux est aussi le copain des catins...*
- Eh oui, ontogénèse et philogénèse des grands et des petits creux !
- L'un dans l'autre, tu sais, comme on dit.
- Ce point étant établi, tu sais qu'il y a encore une liste à produire.
- Bien sûr, celle des adjuvants.
- Et pour sûr que c'est pas aux vieux babouins qu'on apprend à faire le Greimas.
- Pour sûr. Donc on a dit qu'il fallait trouver un scorpion.
- *Le venin des raies, le poison de l'amanite, le souffle mortel de l'acide ? L'anthrax des épistoles, le piège des étreintes létales ? La piqûre des abeilles de l'immensité, le couteau des précipices, la falsification des dates de péremption ?*
- Un peu moins coton que le scorpion, le serpent maintenant.
- *Elle hanche sur le parquet des intentions sinueuses...*
- Facile en effet.
- Puis vient maintenant le troisième élément, mais on a presque un peu honte à le mentionner.
- Parce que c'est pas le résultat d'une herméneutique subtile et raffinée...
- Ah ça non !
- C'est tellement littéral que c'en est écoeurant ; passons...

SAPIDOLOGIE n° 4

(SUITE)

- Mais montrons-nous grands princes, magnanimes, et pas susceptibles.
- Donc nommons-le, c'est le chien. Le corniaud, quoi.
- Et celui-là il est avec Anad depuis une paille.
- Depuis une botte, oui, une meule même.
- Je vois, je vois, petit jeu onomastique, je l'ois surtout, drôle de jeu.
- Mais ne nous égarons pas.
- Allez, on récapitule !
- Pétrogène, c'est fait, le goût des grottes et des cavités cavernueuses, c'est réglé aussi, comme la liste des trois animaux.
- Et pour ceux qui font les malins, disent qu'on ne la leur fait pas, croient que c'qu'y voient, et tatati, on rajoute le lion !
- *L'aloï s'allie aux ailes du lion...*
- Bref ne manque plus que le cruc, là, tu sais ?
- Eh oui, tout à fait, qu'en plus d'être pétrogène, l'est tauroctone, notre gugusse.
- *Un bœuf écarlate*
- Et il y va pas de main morte !
- Ah ça non,
- *C'est vache, non ?*
- Ça dézingue sec !
- C'est sûr.
- En même temps c'est enquête enquête.
- C'est sûr aussi.
- Et dans tout ça c'est Anad le sacrificateur ?
- Tu noteras qu'autour de lui, pfruit, comme des mouches....
- C'est son *odyssée cosmogonique...*
- Exact
- Mais dans tout ça l'ordinateur, les nouvelles technologies, l'inter-nénettes ?
- Tu e-mithras tout ce qui est dans le ciel sur la terre et dans les eaux en image taillée ou en tout autre figure.
- Car cela est juste et bon.
- Allez, au lieu de débiter...
- ... remets-nous donc Abrahamsen !

Le GRIOT, 11 décembre 2016

- Le 21 Frimaire